

FRESZFE AUKCIÓ
2022. DECEMBER 17.
KATALÓGUS



AZ ELSŐ FREESZFE MOLINO - PRÓBAFÚJÁS



KIKIÁLTÁSI ÁR:

30.000 FT

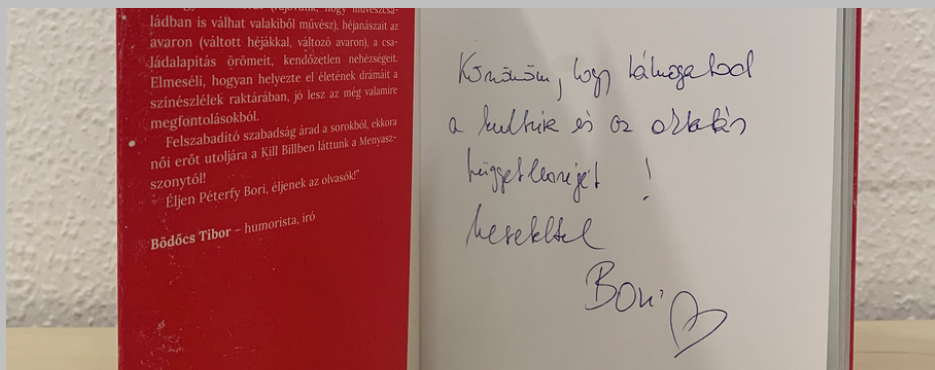
LICITLÉPCSŐ:

2.000 FT

Az egyetemfoglalás első napjaiban látványtervező hallgatónk vászokra fújták stencillel a Freeszfe szimbólumát, ezeket a vászokat tettük ki az egyetem épületeire. Ebből egyet elhoztunk a kiköltözéskor, ezt ajánljuk most fel Önöknek. Ez a vászon a tévés hallgatók termében volt kitéve.

PÉTERFY BORI

BORIKÖNYV - SZEMÉLYES ÜZENETTEL



"Péterfy Bori őszinte, giccsmentes (eddigi) életrajzát tartja kezében a nyájas olvasó. [...] Nem kap itt senki ételrecepteket, életmódtanácsokat és lapos igazságokat a kilencvenes évek Libellájának nagy túlélőjétől." - olvashatjuk Bödőcs Tibor ajánlójában. És valóban így van. A könyvben szereplő történetek, képek, dalszövegek és nem utolsósorban Stark Attila szenzációs illusztrációi egy rendkívül szórakoztató, humoros és felettébb izgalmas életrajzzá állnak össze az olvasó kezében. Mindenképpen ajánljuk extrém olvasmányélményt keresőknek.

KIKIÁLTÁSI ÁR:
10.000 Ft
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT

DÉS LÁSZLÓ

EMLÉKEM VAGY - KÉZZEL ÍRT KOTTA



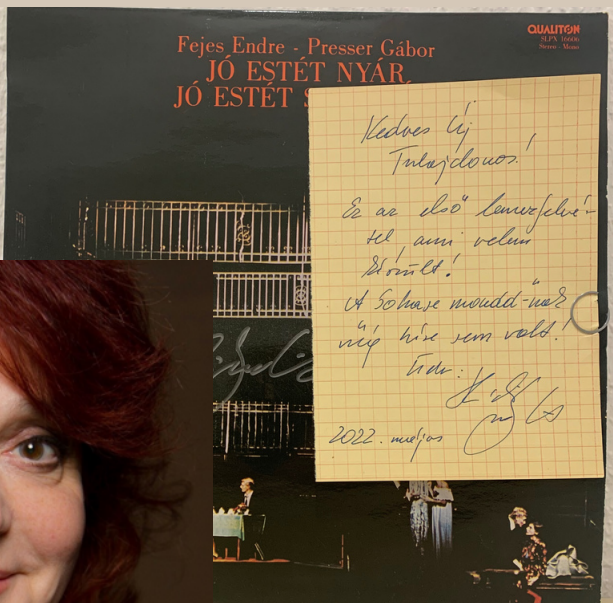
Dés László Kossuth- és Liszt Ferenc-díjas zeneszerző az *Emlémem vagy* című csodálatos dal eredeti, kézzel írt kottáját ajánlta fel nekünk. Ez a dal a *Férfi és nő* című lemezen jelent meg, a dalszövegét Bereményi Géza írta 2008-ban.

A kézzel írt kotta négyoldalas, A5-ös méret, Dés László dedikálásával.

KIKIÁLTÁSI ÁR:
40.000 Ft
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT

HERNÁDI JUDIT JÓ ESTÉT NYÁR, JÓ ESTÉT SZERELEM BAKELITLEMEZ SZEMÉLYES ÜZENETTEL

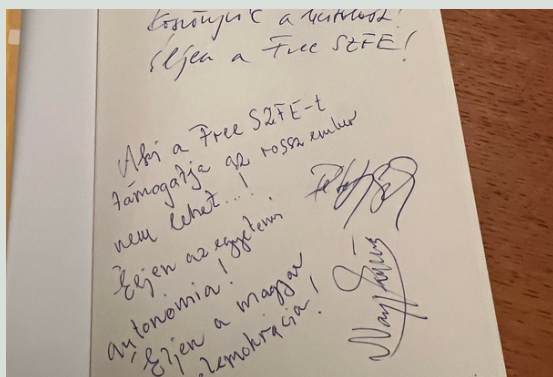
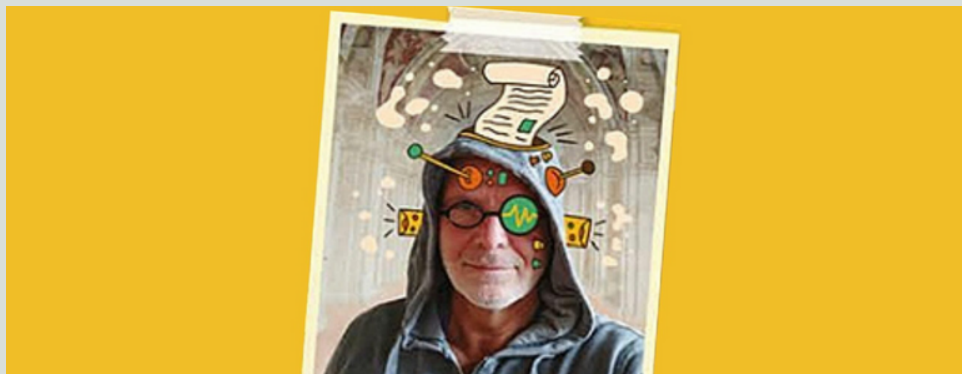
KIKIÁLTÁSI ÁR:
30.000 Ft
LICITLÉPCSŐ:
5.000 FT



A Fejes Endre *Jó estét nyár, jó estét szerelem* című regényéből készült előadás zenéjét Presser Gábor szerezte 1977-ben. Az előadást a Vígszínházban mutatták be Marton László rendezésében. Ennek a lemezfelvételén hallható először Hernádi Judit, aki ezt a bakelitet eddig féltve őrizte. Most egy kísérőlevéllel együtt az Öné lehet.

További előadók: Hegedűs D. Géza, Halász Judit, Kútvolgyi Erzsébet, Bánsági Ildikó, Hernádi Judit, Császár József, Szatmári István, Bánfalvi Ágnes, Peremartoni Krisztina, Homoki Magdolna, Petur Ilka
LP • MHV Qualiton SLPX 16606

NAGY ERVIN - PÉTERFY GERGELY ROBOTMESE - SZEMÉLYES ÜZENETTEL



A kis Kék Lovag meséje egy modern Pinocchio történet, amely a gyermekeket a digitális világ problémáira érzékenyíti. Könnyen fogyasztható stílusban, humorosan és izgalmasan jár körbe olyan - egyébként nem könnyű - témákat, mint az internetes bullying, a feldolgozhatatlan mennyiségű információ vagy a valóság és az online tér közt húzódó vékony határvonal. A Nagy Ervin és Péterfy Gergely által írt és dedikált mesekönyvet Mayer Tamás rendkívül igényes és kedves rajzai teszik még szerethetőbbé.

KIKIÁLTÁSI ÁR:
14.000 Ft
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT

REISZ GÁBOR VAN VALAMI FURCSA ÉS MEGMAGYARÁZHATATLAN DEDIKÁLT BAKELITLEMEZ



Reisz Gábor kultfilmmé vált vizsgafilmje, a *Van valami furcsa és megmagyarázhatatlan*, melynek zenéje – bónusz dalokkal – 2021-ben jelent meg bakelit lemezen. A rendező, aki zenél is a lemezen, dedikálta a lemezborítót.

KIKIÁLTÁSI ÁR:
30.000 Ft
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT

HUTLASSA TAMÁS KONTROLL - STÁBPÓLÓ

KIKIÁLTÁSI ÁR:
30.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT



Antal Nimród mára már ikonikussá vált 2003-as filmjének stábtagejai viselték az alábbi pólót. A budapesti metróban forgatott alkotás egy „fiktív világ” metróellenőreinek történetét meséli el, képkockáit a metróalagútban versenyző szereplőkről, vagy a medvejelmezes lányról sosem feleדי, aki egyszer megnézte.

A rendezőt nemrég vendégelőadóként köszönthettük képzésünkön, személyes hangvételő, ötnapos kurzus keretében osztotta meg tapasztalatait a Freeszfe hallgatóival. A pólókat a film producere, Hutlassa Tamás ajánlotta fel nekünk.

HAÁSZ KATALIN

VÖRÖS - OKKER MASZK



A VÖRÖS - OKKER MASZK 2019 végén készült, kb. 50 cm magas, szélessége a nyitással variálható, így a karaktere is változik.

Haász Katalin maszk sorozata geometrikus papírplasztikákból áll, melyeket a pop-up book elvén alapuló technikával hajtogatott meg, és pasztellel festette meg a felületeket.

"A maszkokban számomra a mítosz és a modern konstruktivizmus találkozik. A maszk a személy és a szerep közös etimológiai eredetéhez vezet vissza. A persona eredeti jelentése álarc. A maszk a legrégebbi kultuszokban a személyiség megnyilvánulásait, a tekintetet és a hangot elrejtő aktusban formálódik képpé." Haász Katalin

VÖRÖS-OKKER MASZK, 2019
hajtogatott papír, pasztell 50x25 cm

KIKIÁLTÁSI ÁR:
150.000 Ft
LICITLÉPCSŐ:
10.000 FT

GESZTI PÉTER A PÁL UTCAI FIÚK - MI VAGYUNK A GRUND! KÉZIRAT

MI VAGYUNK A GRUND!

NAGY A VILÁG, AZ ÉGIG ÉR,
DE VAN EZ A FÖLD, AMI KÉZÜNKBE FÉR,
ITT NEVET A NAP SUGARA RÁNK,
RÁSZÓL EGY RÁZVÁT A DEZKAPALÁNK,
ÉS A TÖR, ÉS A NYAK, ÉS A FÁK, AZ AKAC,
ÉS A KERT, ÉS A HÁZ, ÉS A HÁZBÓL A STRÁC,
TE MEG ÉN, UGYE, SŐT SOHA NEM SZAKADUNK?
GYERE, MOND, HOGY A GRUND MI VAGYUNK!


ALLJUNK BELLE, HA KELL, BÁRMI BIZÓN IS EL,
LEGYEN SZABAD A GRUND!
VÉLTÜK IDE MA FEL, HOGY MEGMARAD EZ A HELY,
VAGY EGYRE BELLEMLÜNK!

NAGY A VILÁG, ÉS RÁ SE RÁNT,
HOGY ERREFELE A KÖVET KI VETI RÁNK,
HA KÉZEL A VÉZ, NEM REMEG A SPÁNK,
LE FOGJUNK GYÖZNI, NEKÜNK EZ A HAZÁNK,
EZ A PAD, EZ A FAL, ÉS A PÁRZ FÁRAKÁK'S,
EZ A DAL, AMIGYEN NEM ÉZ A SZIVDÖGÉN'S,
EZ A BEL, INNE EL SOHA NEM SZAKADUNK,
GYERE, MOND, HOGY A GRUND MI VAGYUNK!

ALLJUNK BELLE, HA KELL, BÁRMI BIZÓN IS EL ...

MIÉRT FÉLJÜNK, MIÉRT ÉLJÜNK,
HA NEM EGY ALMÉRT?

Juli



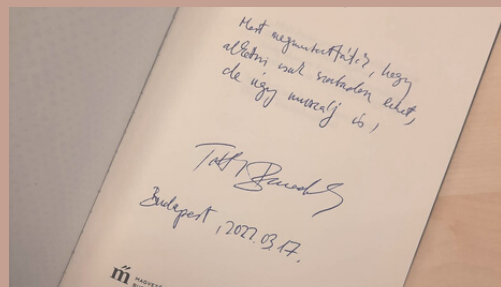
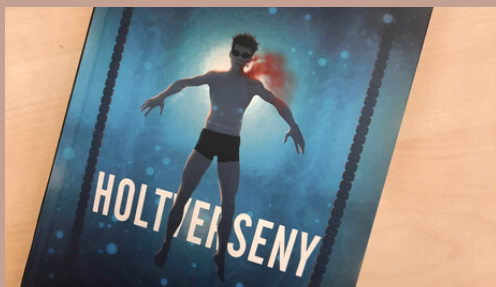
FREE SHEET 2021



A Pál utcai fiúk Molnár Ferenc regénye alapján, Dés László, Geszti Péter és Grecsó Krisztián által írt musical. Az ősbemutatójára 2016-ban került sor a Vígszínházban Marton László rendezésében, ahol azóta is töretlen sikerrel játsszák. Az előadás dalai slágerek lettek, Geszti Péter a *Mi vagyunk a Grund!* című dal kéziratát ajánlotta fel nekünk, melyet ő rajzolt meg erre az alkalomra. Ez a dal 2022-ben túlnőtt az előadáson, a tanárok és a diákok himnusza lett: Ti vagytok a Grund! **Az ebből a tételből befolyó pénzt a tanárok segélyalapjába fizetjük be.**

KIKIÁLTÁSI ÁR:
100.000 Ft
LICITLÉPCSŐ:
10.000 FT

TOTTH BENEDEK HOLTVERSENY DEDIKÁLT KÖTET ÉS KÉT SZÍNHÁZJEGY



Magyarország valamelyik elhagyatott, vidéki elkerülőútján egy kamaszokkal teli sportkocsi száguld a koromsötét éjszakában. Ezzel a jelenettel kezdődik a többnyire műfordítóként ismert Totth Benedek első regénye, mely 2015-ben jelent meg és Margó-díjat nyert. A kamaszregény, a krimi, a lélektani thriller és a fejlődési regény elemei keverednek ebben a különös, nyomasztó és olykor mégis humoros prózában, melyből Kovács Máté rendezett *Holtverseny-úszás* egy részben címmel monodrámát, Katona Péter Dániel egyetemi hallgató előadásában, az Átrium színpadán. A szerencsés licitálónak lehetősége nyílik a regény elolvasására és másodmagával az adaptáció megtekintésére is.

**KIKIÁLTÁSI ÁR:
12.000 Ft
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT**

FARKASHÁZY TIVADAR HÓCIPŐ DEDIKÁLT KIADVÁNYOK, KÍSÉRŐLEVÉLLEL



**KIKIÁLTÁSI ÁR:
20.000 Ft
LICITLÉPCSŐ:
2.000 Ft**

A nyertes licitáló két különlegességet is magáénak tudhat majd, ha erre a tételre licitál. Egyrészt a hamarosan 35. évfolyamát kezdő Hócipő első számát, ami 1989. október 5-én jelent meg, és gyűjtőknél is ritkaságszámba megy. Ebben az első számban jósolta meg Farkasházy Tivadar azt az MSZMP megszűnését. Másrészt azt a lapszámot, amelynek címlapja az SZFE egyetemfoglalásának lett dedikálva, és emellett különlegessége, hogy egy véletlen folytán ez a második 22. szám volt, így 22 a négyzeten szerepel rajta. Farkasházy Tivadar a két kiadványt aláírással és kísérőlevéllel látta el.

ERDŐS VIRÁG KARÁCSONY, 2022 - KÉZIRAT

KIKIÁLTÁSI ÁR:
40.000 Ft
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT



viccnek dumva ✨ vsmnek kevés ✨ ime egy kis
meglepés ✨ nem egy nagy szám ✨ látom én is ✨ ki
lóna se sok de ✨ mégis ✨ mikor ilyen nagy a fogó a
✨ szeretet meg ✨ egyre ✨ fogó az ✨ ember mindig meg
lepi hogy ✨ nincs jobb mint egy ✨ meglepi jaja ✨ most
látom csak bosszka hogy ✨ nyusziás a ✨ szcsipa
de ✨ mindegy nem egy ✨ nagy dolog majd ✨ meg -
oldja az ✨ angyalok ment ✨ így is így is az az első
✨ hogy mi mindent ✨ nyit a kéző ✨ olyan legyen ✨
közülük ✨ aminek az ✨ ember örül ✨ ne legyen
✨ benne bánat ✨ vagy más ilyen ✨ ronda állat ✨
se legyen ✨ ne halál is ✨ beférjen a ✨ fa alá sőt ✨
hogyha megse bírja márcy ✨ át leheszen ✨ adni
✨ márnak ✨ bárki kapja ✨ legyen áldott ✨ társd a ✨
Christmas ✨ Greeting ✨ Card - ot ✨ „Dobogó kedves...
szóléki csak ✨ meg szeretném ✨ köszönni is ✨ sziton
is kívánok egy ✨ sokkal jobb fej ✨ világot most
egyedül csak ✨ az a pontos ✨ így inom ment
egy a pontos ✨ hogy a szíved ✨ legyen helyin ✨
huzsonkettő ✨ hideg telin ✨ nyitod áll hogy ✨
mit tennél hogy ✨ jó kú vagy ✨ rossz kúval hogy ✨
vállat vorsz is ✨ legyintés vagy ✨ isznil vagy ✨
is ✨ beintés hogy ✨ rabolod a ✨ csekedés vagy ✨
szép csodán ki - ✨ lekeled ha ✨ üdögélés ha ✨
✨ achorogis ✨ ha éltetel ha ✨ gáncsolod én egy
dolgot tanácsolok ✨ legyen vidám karácsonyod! ✨

Erdős Virág József Attila-díjas költő, író, drámaíró. A legkülönbélebb társművészeti ágakkal szövetkezve kísérli meg költészetét kimozdítani az írásbeliség hagyományos keretei közül. *Karácsony* című verse 2020 decemberében hangzott el a színművészetisek által készített adventi videósorozatban Kiss Diána Aida színészhallgató előadásában.

Most az újradatált, *Karácsony, 2022* című verzió kézirata van lehetőség licitálni. A verset Erdős Virág egy 53,5x55 centiméteres selyempapírra kézzel írta le számunkra, és egy általa dekorált papírhengerbe helyezte.

WOSSALA ROZINA KONYHAKÖNYV DEDIKÁLT PÉLDÁNY

KIKIÁLTÁSI ÁR:
8.000 Ft
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT



Wossala Rozina első könyve 2022 őszén került a könyvesboltok polcaira. A hosszú hónapokon át tartó munka eredménye a 283 oldalas, akár vallomásnak is tekinthető könyv. „A konyha már-már szent, a főzés pedig aktus. A főzés – számomra – alkímia és meditáció. Játék, amiben anyagok halmazállapotán változtatsz, keversz, kavarsz, táplálsz és csábítasz. Főzés közben tudok teljesen kikapcsolni, elveszni a hedonizmus és a kreativitás határtalan világában – így tudok igazán szeretni és gondoskodni. Ez egy kézikönyv jól működő konyhához, lusta hétköznapokhoz és ráérős vendégségekhez, az éjfélkor kinyitott hűtőhöz, tisztességesen lenyalt fakanalakhoz, értelmes bevásárlásokhoz, és úgy az élethez, magához.” BOOK Kiadó Kft., 2022.

KLIMÓ KÁROLY

MEDITÁCIÓS PILLANATOK (2022)



21x28 cm, akvarell - bekeretezve 50x43 cm

Klimó Károly az egyik legeredetibb nonfiguratív festőművész. A Magyar Képzőművészeti Főiskola festő szakán tanult, jelenleg tanára az egyetemnek. Munkácsy-díjas, Erdemes Művész, Herder-díjas. Egyéni kiállításai az 1970-es évek óta folyamatosan szerepel Magyarországon és főként Németországban. 1980-ban részt vett a XXXIX. Velencei Biennálén, a nyolcvanas években szerepelt az Új szenzibilitás-kiállításokon. 1989-ben egyéni kiállítása nyílt az Ernst Múzeumban. A budapesti Ludwig Múzeumban Manfred Wakolbinger szobrásszal közös tárlata volt látható 1994-ben.

Vászonra és papírra is fest, klasszikus könyveket illusztrál. Könyvillusztrációiban nem válik el élesen a festészet és a grafika, ettől lesznek illusztrációi mozgalmassak, színesek, a mondanivalóval ötvözöttek. A színek nagy mestere, biztonságosan alkalmazza a mély színeket (fekete, vörös, mélykék, arany, fehér) is, melyekkel megteremti képei transzcendens jellegét. Az Ázsiában használatos képi írás tanulmányozása, s annak hatásai az 1990-es évektől természetes egyszerűséggel épültek be képeinek motívumkincsébe.

KIKIÁLTÁSI ÁR:
240.000 Ft
LICITLÉPCSŐ:
20.000 FT

LAKATOS MÁRK VIRÁGOK VIBRÁLÓ HÁTTÉRREL 2022, AKRIL



"A virág a szépség és a remény szimbóluma számomra – nagyon sok festményemen megjelenik, és az életemben is mindig körülvesz. Az alma ezzel szemben az eredendő bűn és a paradicsom ellentmondásosságát jeleníti meg, mindez egy izgága, zavaros, szinte vészjósló vonalakkal álló háttér előtt. Bizonytalanság és remény, számomra ezt jelenti a kép, és nagyjából ezt gondolom a mostani helyzetről is, amiben létezünk mindannyian, azok is, akik a Freeszfe-re járnak most. Akiknek ez rezonál a lelkével, azoknak ajánlom sok szeretettel." - Lakatos Márk

KIKIÁLTÁSI ÁR:
70.000 Ft
LICITLÉPCSŐ:
5.000 FT

KARSAI GYÖRGY MAGÁNÓRA



Karsai György klasszika-filológus, színháztörténész, irodalomtörténész, egyetemi tanár. Most megvásárolhatják egy egyetemi óráját, ami akár egy középiskolai osztálynak is érdekes különóra lehet.

A nyertes a következő előadások közül választhat egyet:

1. Bevezetés a homéroszi eposzok olvasásába: Akhilleusz haragja
2. Odüsszeusz szerelme(i): nők az Odüsszeiá-ban
3. Antigoné-Oidipusz király-Oidipusz Kolónoszban:
Szophoklész Kreón-jai
4. Euripidész: Helené; a trójai háború célja és értelme

Az előadás hossza 90 perc,
ajánlott maximális létszám 30 fő.

KIKIÁLTÁSI ÁR:
40.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT

NÁDAS PÉTER

GOMBOSSZEG 2019.07.19. 0.52



66x49,5 cm, giclée print, ed. 1/5 + 2 AP, 2019.

Nádás Péter, korunk egyik legnagyobb írója nem csak az irodalomban alkot maradandót.

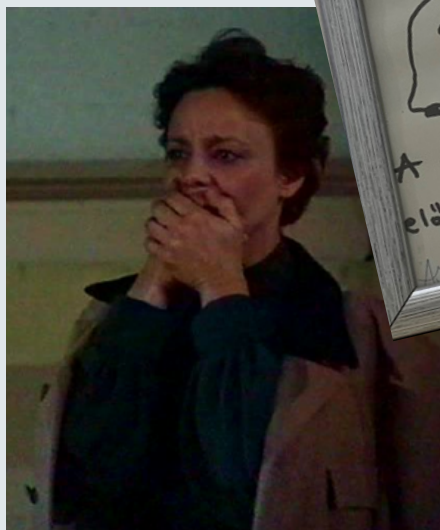
2022 szeptemberében a Deák Erika Galériában nyílt meg a *Minimo. A sötétség színein* című kiállítása.

Nádás Péter fotográfiai munkássága az 1960-as évekre nyúlik vissza. Eredetileg fényképésznek tanult, de az 1970-es években visszavonult a hivatalos fotózástól, és irodalmi munkásságával párbeszédben folytatta a fotográfiák készítését. 1999-ig foglalkozott analóg fotózással. A 2000-es évek eleje óta képeit digitálisan, elsősorban iPhone-nal készíti, ahogy a most kiállítottakat is.

Érdeklődésének fókuszja a digitális képkészítés hibalehetőségeinek vizsgálata, s ezen belül is a fény és a sötétség kettősének tematizálása. Képei az átmenetekről, a személyes és univerzális változások elkerülhetetlenségének mély megértéséről tanúskodnak. A kiállítás anyagának nagyobb része a nemrégiben megjelent Rémtörténetek című regényének írása közben született.

KIKIÁLTÁSI ÁR:
150.000 Ft
LICITLÉPCSŐ:
10.000 Ft

SZIRTES ÁGI ASCHER TAMÁS RAJZA A HÁROM NŐVÉR 200. ELŐADÁSÁRA



1985-ben mutatta be a Katona József Színház Ascher Tamás rendezésében a mára legendássá vált előadást. A címszereplők Bodnár Erika, Básti Juli és Szirtes Ági voltak. A 200. előadásra ajándékozta az alábbi rajzot Ascher Tamás Szirtes Áginak, aki Irinát játszotta, és aki ezt a féltve őrzött rajzot ajánlotta fel nekünk.

A képet nyolc réteg papírtörülőbe és négy réteg újságpapírba csomagolva kaptuk meg, ebből is látszik, mennyire féltette Szirtes Ági, és hogy mennyire fontos felajánlás ez. Szeretet és színháztörténet.

KIKIÁLTÁSI ÁR:
70.000 Ft
LICITLÉPCSŐ:
5.000 FT

FORGÁCH ANDRÁS LULU PLAKÁTTERV



"1989-ben, amikor lefordítottam a Katona József Színháznak, Ács János számára, Wedekind *Luluját* (azaz a darab ősváltozatát, az úgynevezett "Őslulu"-t), Antal Csaba, a díszlettervező, tudva, hogy szeretek rajzolni, felkért rá, hogy én fessek meg Lulunak (akit Udvaros Dorottya játszott) a darabban fontos szerepet játszó portréját. Két változat is elkészült, olajfestmények voltak, nekem nagy izgalmat okozott, hogy mikor fognak megszáradni, sajnos csak az egyik maradt meg, a másik, amelyik bekerült a díszletbe, elkallódott. Ezután Antal Csabának az az ötlete támadt, hogy rajzoljam meg az előadás plakátját is. Így keletkeztek ezek a rajzok, Fernand Khnopff belga festő festménye nyomán."
Forgách András

**KIKIÁLTÁSI ÁR:
40.000 Ft
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT**

A felajánlás két vázlat, a végleges rajz, és a kinyomtatott plakát.

VÁRADY RÓBERT KETTŐS LÁTÁS

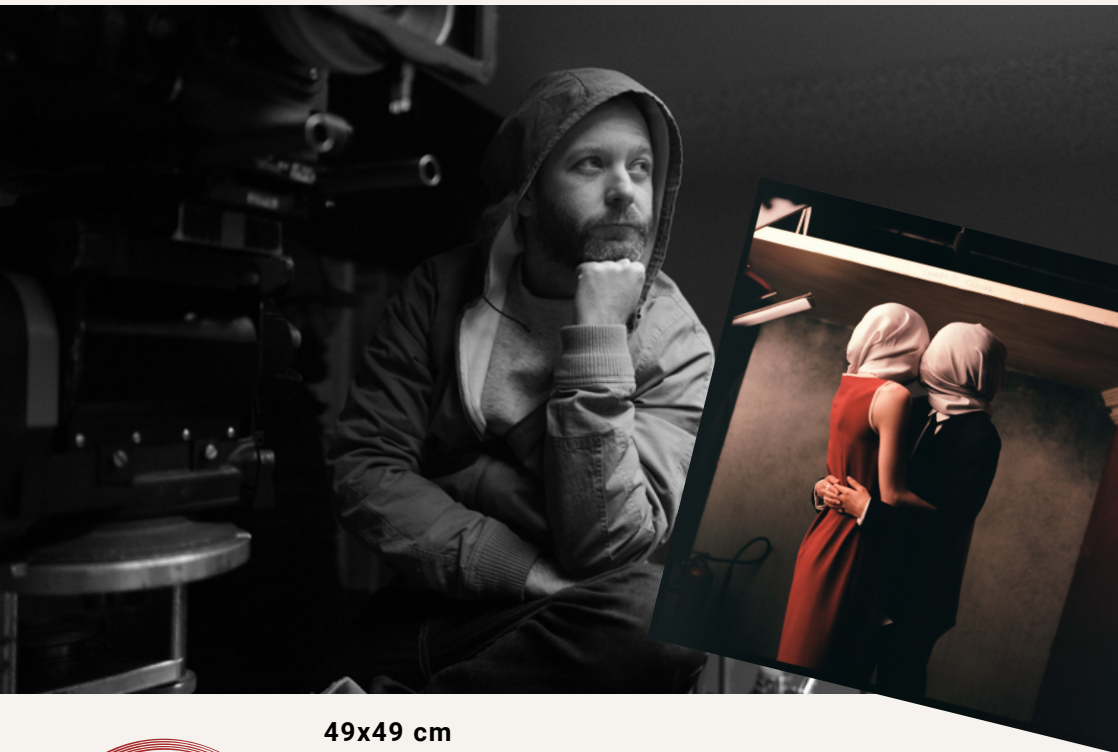


Olaj, vászon, 120x90 cm

Érzékelés – megismerés – értelmezés. Várady Róbert hiperrealista festményei e hármasság mentén építenek gondolati utakat. A Várfok Galéria 2019-es tárlatán azzal irányították a figyelmet magára a befogadási folyamatra, hogy ellentmondásos teret építenek, térábrázolásukkal sokszor becsapnak. Vibráló hátterek, optikai csapdák, geometrikus alakzatok, bizonytalan tér és szorongással teli portrék. Az árverésre *Kettős látás* című alkotását ajánlotta fel a Munkácsy-díjas művész, amelyet a Várfok Galériában láthatott először a közönség.

**KIKIÁLTÁSI ÁR:
500.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
50.000 FT**

RÉV MARCELL HOMMAGE A RENÉ MAGRITTE



49x49 cm
ezüst-zselatin print

KIKIÁLTÁSI ÁR:
120.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
20.000 FT

Rév Marcell Sára Sándor- és Emmy-díjas operatőr. Az Amerikai Operatőrök Társaságának hivatalos lapja, az American Cinematographer "a fény mesterének" nevezte. Olyan filmek operatőre volt többek között mint a *Fehér Isten*, a *Jupiter holdja*, a *Gyilkos nemzedék*, az *Eufória* vagy a *Feleségem története*. 2020-ban a Sára Sándor-díjjal járó pénznyereményt a Freeszfének ajánlotta fel, de saját költségén látta vendégül az *Eufória* forgatásán egyik operatőr hallgatónkat, és tartott workshopot is.

KAJDI CSABA CYLA SANYIKA SZÉNRAJZ



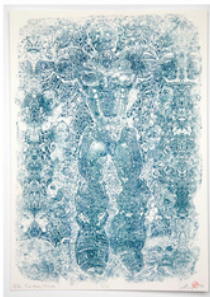
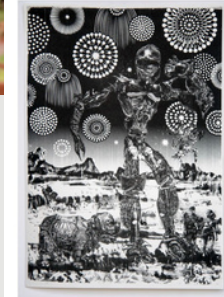
**KIKIÁLTÁSI ÁR:
50.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
5.000 FT**

Kajdi Csaba „Cyla” influenzer, a Visage Modellügynökség vezetője. A közösségi médiában összesen egymillió követője van, ügynökként olyan modelleket fedezett fel mint Ebergényi Réka vagy Mihalik Enikő. Az aukcióra egy olyan rajzot ajánlott fel, amit egyik követője-rajongója rajzolt Sanyikáról, Cyla kutyájáról. Cyla az egyetemfoglalás alatt is több videóban kiállt a szabad oktatás mellett. A kép hátulját dedikálta.

DÖMÖTÖR ANDRÁS - SZÖLLŐSI GÉZA EGY EREDETI, SZIGNÓZOTT SZÖLLŐSI RIZOGRÁFIA 2 DB JEGY A KÁLI HOLTAK CÍMŰ ELŐADÁSRA KULISSZAJÁRÁSSAL



KIKIÁLTÁSI ÁR:
70.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
5.000 FT



A Térey János regénye alapján készült *Káli holtak* a Katona József Színház egyik legsikeresebb előadása, szinte azonnal elfognak a szabad helyek. Dömötör András, a darab rendezője viszont nem csak két jegyet ajánlott fel, de egy exkluzív kulisszajárás keretén belül színházi titkokba is beavatja a nyertes licitálót. Ezeken kívül Szöllősi Géza alkotóművész - és egyben a *Káli holtak* díszlettervezője - egyik eredeti rizográfiaja is a csomag részét képezi, így az élmények mellett egy különleges tárgy is a legtöbbet ígérő licitálóé lehet.

Az élmény előre egyeztetett időpontban, leghamarabb májusban vehető igénybe.

PÉTERFY AKADÉMIA PRÓZAÍRÓ KURZUS (LEVELEZŐ)



**KIKIÁLTÁSI ÁR:
50.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
5.000 FT**

Péterfy Gergely levelező prózaíró kurzusa 2023. január 6-án veszi kezdetét. A résztvevők 8 héten át hetente írnak egy-egy novellát. Ehhez e-mailben kapják meg az elméleti anyagokat (prezentációkat és oktatóvideókat), valamint két alkalommal személyes konzultáció keretein belül kapnak segítséget, visszajelzéseket. A két konzultáció (ami a kurzus elején és végén van) között e-mailben zajlik a kommunikáció, Gergely ezekben a levelekben tesz konkrét javaslatokat a személyre szabott fejlődés érdekében.

ÖRKÉNY SZÍNHÁZ VERS CSAK NEKED



Egy bejövő telefonhívás és egy vers kettesben az Örkény Színház színészeivel. A színház nagysikerű *Vers Csak Neked* kezdeményezése most csak az aukció résztvevőinek érhető el.

Licitálni lehet **Bíró Kriszta, Csuja Imre, Ficza István, Friedenthal Zoltán, Gálffi László, Hámori Gabriella, Kerekes Éva, Kókai Tünde, Mácsai Pál, Máthé Zsolt, Nagy Zsolt, Novkov Máté, Pogány Judit, Polgár Csaba, Takács Nóra Diána** versmondására. Sorsolással döntjük el, hogy a nyertes melyik színész versére licitált!

**KIKIÁLTÁSI ÁR:
16.000 FT/VERS
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT**

BECK ZOLTÁN 30Y PÁROS BELÉPŐ SOUNDCHECK LÁTOGATÁSSAL A DECEMBER 28-I KONCERTRE



A 2000-ben alakult pécsi alternatív rockzenekar meghatározó szereplője a hazai könnyűzenei életnek. A 30Y az egyetemfoglalás alatt az elsők között állt ki a szabad oktatás mellett, most is ezt teszik. A december 28-i évzáró koncertjükre, amely az Akvárium Nagyhalljában lesz, már minden jegy elkelt, azonban a zenekar felajánlott egy soundcheck látogatással egybekötött páros belépőjegyet. A jegyek tulajdonosai így még a koncert kezdete előtt találkozhatnak a 30Y tagjaival, és betekinhetnek a kulisszák mögé.

**KIKIÁLTÁSI ÁR:
40.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT**

FODOR TAMÁS

I. ERZSÉBET PARÓKÁJA



Sziksza Rémusz negyedik rendezése Foster *I. Erzsébet* című drámája, melyet 2013-ban mutatott be a Vádli Alkalmi Színházi Társulás, a FÜGE és a Szkéné Színház. Fodor Tamás, aki az előadás egy fontos kellékét, a parókát ajánlotta fel számunkra, a címszerepben volt látható. Bercsényi Péter, Kaszás Gergő, Tóth József, Nagypál Gábor, Keresztény Tamás, Herczeg Tamás, Király Attila és Bodor Johanna mellett. Az előadást a nézők és a szakma is nagyra értékelte, a színikritikusok Fodor Tamásnak a legjobb férfi főszereplő, míg Kaszás Gergőnek a legjobb mellékszereplő díját ítelték oda. Fodor Tamás számára azért is kedves ez a paróka, mert a Színházi Kritikusok Céhe életműdíjának átvételekor kapta meg a Stúdió "K" és a Vádli társulat közös ajándékaként. Az előadás jelmeztervezője Kiss Julcsi volt.

A képen látható próbafej is a felajánlás része.

KIKIÁLTÁSI ÁR:
20.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT

TOM-TOM STÚDIÓ PÁL UTCAI FIÚK DEDIKÁLT VÁSZONTÁSKA



A Tom-Tom Hangstúdió ajánlotta fel a *Pál utcai fiúk* háromszázadik előadására készült vászontáskát, amit a szereplők dedikáltak. Tökéletes karácsonyi ajándék azoknak, akik szeretik a Vígszínház legendás előadást.

**KIKIÁLTÁSI ÁR:
16.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT**

IFJ. SZLÁVICS LÁSZLÓ HOMMAGE À ROBERT CAPA



140x140 mm (keretben 27x27 cm)

2015., homok, fényképezőgép stb., vegyes technika

Szerepelt az *Érem 2022* címmel megrendezett kiállításon a Magyar Képzőművészek és Iparművészek Szövetsége kiállítótermében, Budapest, Andrásy út 6. (2022. január 31. - február 13.)

Ifj. Szlávics László szobrász, elsősorban éremművészettel foglalkozik. Egyaránt készít iparművészeti szemléletű, az ötvösség tárgykörébe tartozó alkotásokat és a képzőművészet, szobrászat eszközrendszerét használó műveket. Az alkalmazott művészet és az autonóm alkotás iránti elkötelezettség kettőssége végigvonul munkásságán.

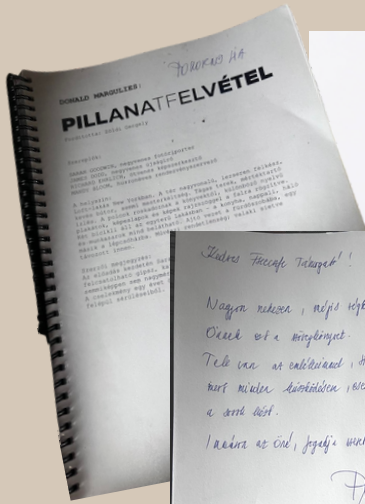
KIKIÁLTÁSI ÁR:

120.000 Ft

LICITLÉPCSŐ:

10.000 FT

POKORNY LIA PILLANATFELVÉTEL - PÉLDÁNY JEGYZETEKKEL



"László Fecské Tíznap!"

*Nagyon sokan, népszférek közelében
Ocskó és a környékén.
Tudó van az emlékeim, hírhíreim, nagy város,
nagy mielőtt köztársaság, országban, évek és van
a sokáig.*

1. napra az évek, fogadják a szívet!

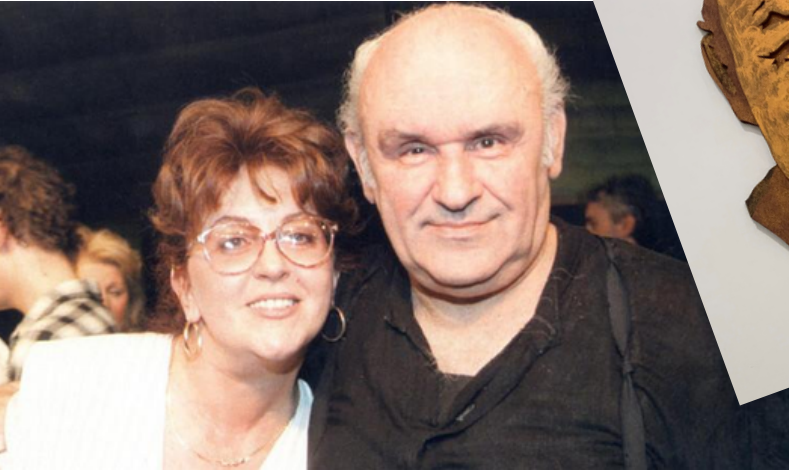
Fly Lia



Donal Margulies *Pillanatfelvétel* című darabját 2016-ban mutatta be a Lepkegyűjtő Produkció az Átriumban. A színészről egy közel-keleti háborúban súlyosan sérült fotóst alakított, akinek nem csak testi sebeivel, de a morális felelősség kérdésével is megküzdött. A darab férfi főszereplője és társproducere Bereczki Zoltán, a további szerepekben Ágoston Katalin/Kurta Niké és Seress Zoltán voltak láthatóak. Az előadást Horgas Ádám rendezte. Pokorny Lia szöveggönyvét vásárolhatják meg, amiből a szövegét tanulta és minden előadáson vele volt.

**KIKIÁLTÁSI ÁR:
20.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT**

HOFI ILDIKÓ MEGYERI JÁNOS HOFI GÉZA PORTRÉ



Hofi Géza születésének 85. évfordulóján, 2021. július 2-án a terézvárosi önkormányzat a művész egykori lakóhelye, az Anker köz 1-3. társasház homlokzatán emléktáblát helyezett el. Az önkormányzat nyílt tervpályázatot írt ki domborműves emléktábla tervezésére és kivitelezésére. Ezt a pályázatot Megyeri János szobrászművész nyerte, aki a dombormű elkészítése után ugyanazt egy bútorlapra is elkészítette farostlemezből, és Hofi Ildikónak ajándékozta.

A mű 50x80 centiméteres bútorlap alapon 3 réz színű farostlemezből.

**KIKIÁLTÁSI ÁR:
50.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
5.000 FT**

SZIRTES ÁGI ZÖLD CIPŐ A PORTUGÁLBÓL



A *Portugál* a Katona József Színház legendás előadása volt, melyet Lukács Andor rendezett. A bemutató 1998 októberében volt, és 423 előadás után 2018-ban vették le műsorról. Az előadásban egy mohazöld, velúr magassarkú cipő volt Szirtes Ágin az egyik jelenetben. A cipő tökéletes állapotban van, 36-os méret, kézzel gyártott, és most megvásárolható.

**KIKIÁLTÁSI ÁR:
30.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT**

MOLNÁR PIROSKA PÁRBAN KELETI ÉVA FOTÓJA MOLNÁR PIROSKÁRÓL ÉS POGÁNY JUDITRÓL



Az alábbi, dedikált képet Molnár Piroška ajánlotta fel nekünk, melyen Pogány Judittal együtt láthatóak. A kép különlegessége, hogy Keleti Éva fotográfus készítette.

Külön-külön kértük fel Piroskát és Juditát is, hogy ajánljanak fel nekünk valamit az aukcióra. Egymástól függetlenül, mindketten a barátságukra emlékeztető képet ajándékoztak nekünk, de utána már együtt vitték el bekereteztetni a fotókat.

„Nem tudom, vannak-e rajtunk kívül azonos korú és karakterű színésznők között olyanok, akik között nincs semmiféle versenyhelyzet” - mondta egyszer egy interjúban több mint negyvenéves barátságukról Pogány Judit.

KIKIÁLTÁSI ÁR:
30.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT

POGÁNY JUDIT - 40 ÉV



KIKIÁLTÁSI ÁR:
30.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
5.000 FT

A képen két fotó látható 40 év különbséggel, szimbolizálva a két művész közti hosszantartó barátságot. Minden megváltozott a világban az elmúlt negyven évben, de Molnár Piroska és Pogány Judit barátságát nem koptatta meg az idő. Kaposváron ismerkedtek meg, legendás időszakban voltak mindketten a társulat tagjai. Minden este felhívják egymást telefonon, előadások után is, és éjszakába nyúlóan beszélgetnek.

Molnár Piroska és Pogány Judit az *Ahogy tetszik* kaposvári előadásában (1974) és az Örkény Színház *Macskajáték* című előadásában (2000). Az utóbbi Gordon Eszter fotója, az első kép fotója ismeretlen.

CSERHALMI GYÖRGY BACHMAN GÁBOR : CSERHALMI GYÖRGY PORTRÉ - FESTMÉNY



Bachman Gábor Balázs Béla-, Kossuth- és Prima Primissima-díjas építész, képzőművész, festő, tervezőművész, a nemzetközi kortárs építészet kiemelkedő alkotója. A posztmodernbe nyúló, egyedi látásmódú munkásságát az interdiszciplinaritás jellemzi. A 70-80-as évek progresszív magyar művészeti gondolkodásának meghatározó alakja. Máig tartó barátságuk Cserhalmi Györggyel is ezekben a fontos években alakult, amikor Bódy Gábor, a magyar filmtörténet kikerülhetetlen filmjeinek (*Psyché*, *Kutya éji dala*) látvány- és dízlettervezője volt.

A Cserhalmi portré a barátság szülte egyedi, különleges festmény Bachman életművében. Ezt az ajándékot ajánlotta fel Cserhalmi György a Freeszfe-nek.

**KIKIÁLTÁSI ÁR:
350.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
30.000 FT**

SZINKRONLÁTOGATÁS SPILÁK KLÁRÁVAL



Spilák Klára színésznő, szinkronszínész, műsorvezető és sajtóreferens. Hangját mindannyian ismerjük, ő Julianne Moore, Sarah Jessica Parker, Robin Wright, Laura Dern. A magyar Carrie Bradshaw elviszi Önöket egy szinkronstúdióba, ahol megnézhetik, hogy születik egy film szinkronja, és ki is próbálhatják, milyen szinkronhangok lennének.

KIKIÁLTÁSI ÁR:
30.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT

KISS MIHÁLY ÜLŐ FIGURA

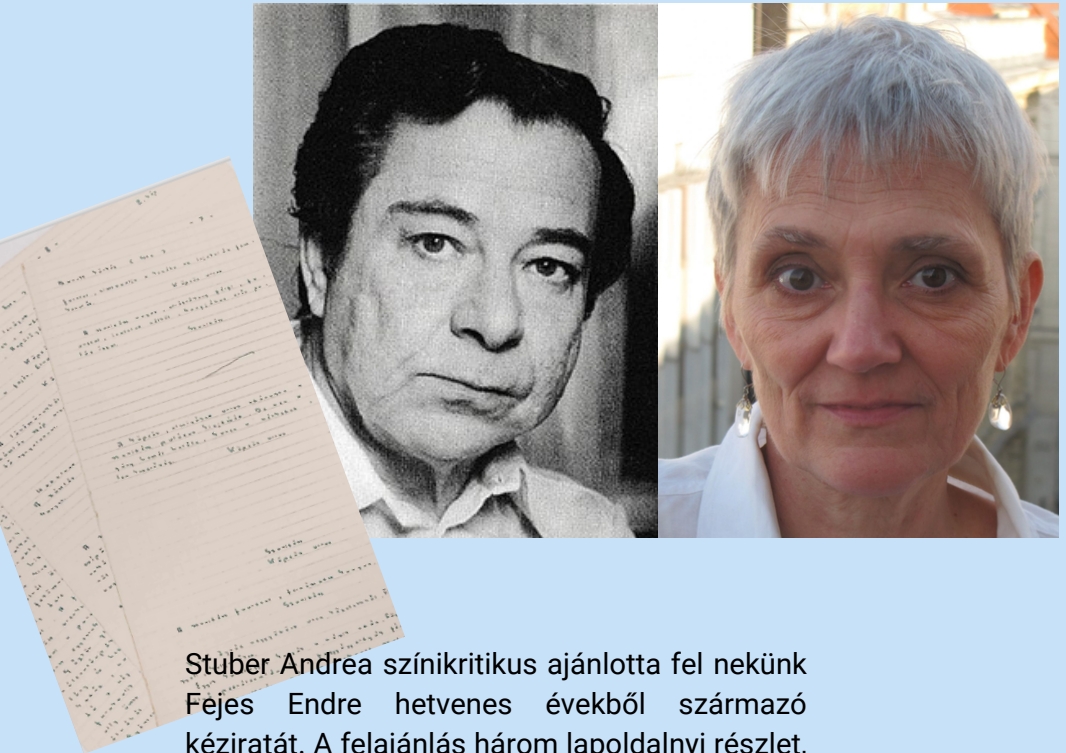


diszperziós festék, akril, 74x64,5 cm

Kiss Mihály festő, grafikus képeit hálószerűen egymás mellé "öntött" stilizált, dekoratív motívumokból "szőtt" kompozícióit az alábbi stílusjegyekkel tudjuk megközelíteni: új hullám, graffiti, (naiv) konstruktivizmus, formamodulok és a mindezeket összedolgozó egyedi kézjegy munkája. Természetesen a nagy művész-pedagógus elődről, Paul Kleeről se feledkezzünk meg. Előszeretettel alkalmaz még a Klee képi világánál is egyszerűbb, dekoratív formafűzést.

**KIKIÁLTÁSI ÁR:
170.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
10.000 FT**

STUBER ANDREA FEJES ENDRE KÉZIRAT



Stuber Andrea színikritikus ajánlta fel nekünk Fejes Endre hetvenes évekből származó kéziratát. A felajánlás három lapoldalmi részlet, a 7., 8., 9. oldal egy hadikórházban, az első világháború idején játszódó ismeretlen forgatókönyvből, melynek szereplője Vonó Ignác sebesült katona.

Stuber Andreát évtizedes barátság fűzte Fejes Endréhez. Amikor 1998-ban megalakult a Digitális Irodalmi Akadémia, az író felkérte, hogy legyen a szakértője. Ekkor ajándékozta a néhány oldalnyi kéziratot Andreának. Zöld, apró betűkkel írt oldalak, nehéz kiolvasni, a felajánló szívesen egyeztet a vásárlóval arról, kinek, milyen megfjtései születnek.

**KIKIÁLTÁSI ÁR:
70.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
5.000 FT**

PRESSER GÁBOR LGT ROCK&ROLL CIRCUS HIVATALOS ORI PLAKÁT

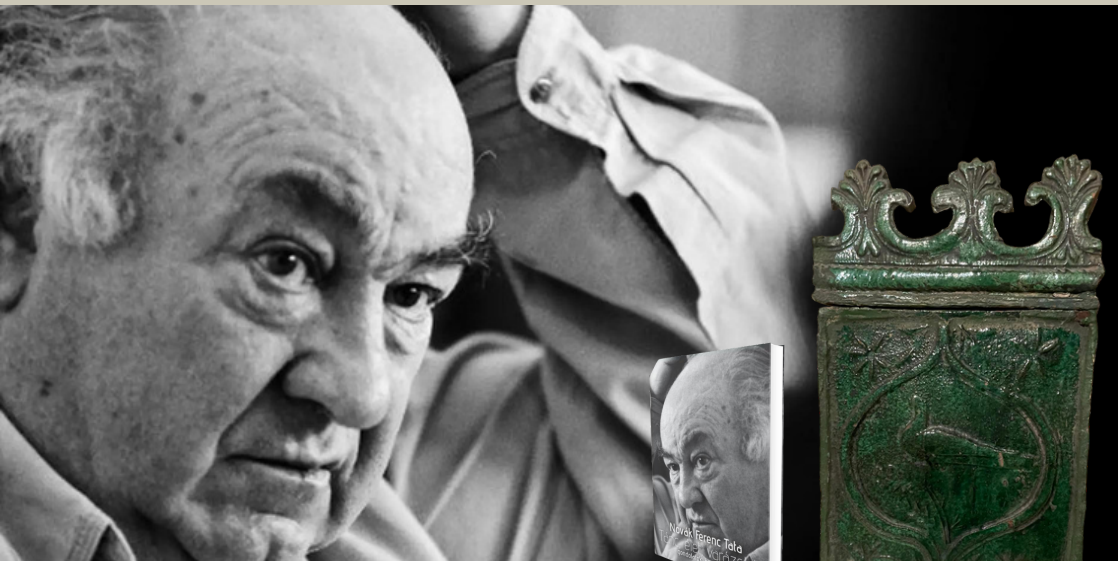


A poszter-ritkaság az 1973 nyarán megkezdett, majd az első előadás után betiltott LGT koncert turné, a "Locomotiv GT Rock&Roll Circus" hivatalos ORI plakátja volt. A turné állomásaira küldött plakátokra a helyi rendező szerv írta, nyomtatta fel az oda vonatkozó információkat. Időpont, helyszín, jegyárak stb. A plakát készítője Kemény György, aki többek között az ő jóvoltából is ikonikussá vált LGT lemez, a *BUMMM* borítóját is rajzolta.

2004-ben Jerger Krisztina művészettörténész egy kiállításra készülődve egy nyomdai raktárban bukkant rá néhány példányra, melyeket Presser Gábornak adott. A plakátot Presser Gábor és Kemény György is dedikálta.

**KIKIÁLTÁSI ÁR:
130.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
10.000 FT**

NOVÁK FERENC TATA KORONÁS KÁLYHACSEMPE ÉS TÁNC, ÉLET, VARÁZSLAT – DEDIKÁLT KÖNYV



A most 92 éves Novák Ferenc, közismert nevén Tata tánccal, színpaddal, néprajzzal töltötte életét. A 85. születésnapjára megjelent kötetben tanulmányok, interjúk, kordokumentumok által lesz teljesebbé a hihetetlenül gazdag és kalandos művészi pálya, és a Székről írott szakdolgozata is olvasható benne.

A koronás kályhacsempe is Székről való, egy Encsi nevű legendás széki fazekas-kályhamester munkája. Tata az 50-es évek végén, első útján – amikor még csak szekérrel, vagy szerencsés esetben teherautóval lehetett feljutni, a Kolozsvártól negyven kilométerre, teljesen elzártan, archaikus társadalmi- és szokásrendben élő széki emberek közé –, Encsivel már nem találkozhatott, mert az első világháborúig élt és dolgozott.

A koronás csempe a sparhelt kályha sarokdísze volt. Gyönyörű, madaras motívuma és élénk, mélyzöld színe konyhát, szobát feldíszít.

KIKIÁLTÁSI ÁR:
70.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
5.000 FT

SZÉKELY KRISZTA NÓRA - KARÁCSONY HELMERÉKNÉL



A *Nóra - Karácsony Helmeréknél* a Katona József Színház előadása 2016-ból. Székely Kriszta rendezése, a főbb szerepekben Ónodi Eszter, Fekete Ernő, Keresztes Tamás, Pelsőczy Réka, Kocsis Gergely. Ibsen drámájának befejezése 1879-ben botrányt robbantott ki: egy nő elhagyja a férjét és a gyerekeit. 2016-ra új kérdések fogalmazódtak meg, amelyek új válaszokat kívánnak. Lehetséges-e két ember együttélése megalkuvás nélkül? Meddig játszhatóak a leosztott szerepek? Mikor lesz a szövetségből árulás?

Az előadás példányá mellé most Öné lehet Helmer gyerekeinek fa kisautója és Nóra ridikülje is.

KIKIÁLTÁSI ÁR:
40.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT

ÁTRIUM SZÍNHÁZ ZAZA GYŰRŰJE AZ ŐRÜLT NŐK KETRECE ELŐADÁSBÓL

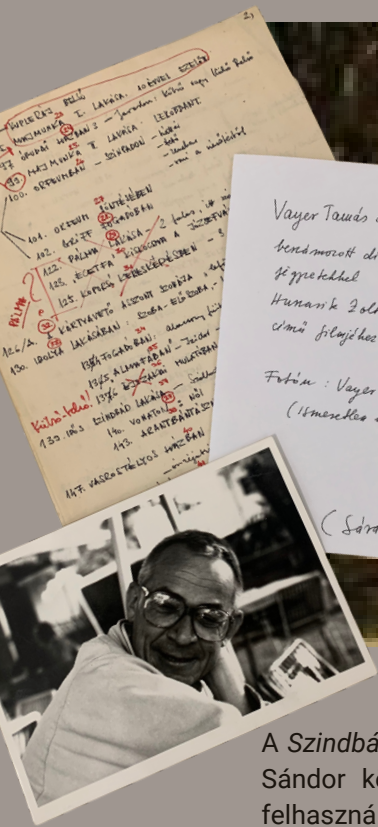


Az Őrült Nők Ketrece egy olyan hely, ahol mindenki az lehet, aki. Vagy épp az, aki lenni akar. És ha muszáj másnak mutatnod magad, mint aki vagy? Alföldi Róbert rendezésében Stohl András decemberben 350. alkalommal játssza Zaza szerepét, aki az ország leghírhedtebb mulatójának ünnepest művésznője, és édesanyja helyett édesanyja szerelme kisfiának. Gyűrűje utolsó reménye és hite, hogy önmaga maradhat, hogy egyszer társadalmilag elfogadottá válik, hogy a családot a szeretet és az összetartozás határozza meg.

A bizsu gyűrű átmérője 2 cm.

KIKIÁLTÁSI ÁR:
30.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT

SÁRA JÚLIA SZINDBÁD - DÍSZLETLISTA



Vayer Tamás díszlettervező
benedekorolt díszlettervezője
Kégyetekkel
Hunarsk Zoltán Szindbád
első felvételhez.

Fotón: Vayer Tamás
(Hmeszkes kéntől)

(Sára Júliától)



A Szindbád 1971-ben bemutatott film Huszárik Zoltán és Sára Sándor közös alkotása, Krúdy Gyula Szindbád-történeteinek felhasználásával készült. A címszerepet Latinovits Zoltán játszotta. A film jelentős részét Csehszlovákiában forgatták, mintegy nyolc hónapon át. A megejtő szépségű képsorokat Sára Sándor készítette, a makrofelvételek Gujdár József nevéhez fűződnek.

A Szindbád mind Magyarországon, mind külföldön jelentős szakmai sikert aratott, számos díjban részesült. Kiemelt jelentősége van a magyar filmtörténetben, 2000-ben az úgynevezett „Új budapesti 12” közé választották, 2012-ben bekerült a Magyar Művészeti Akadémia tagjai által kiválasztott legjobb 53 magyar alkotás közé.

Vayer Tamás, a film díszlettervezője, kétszeres Balázs Béla-díjas magyar díszlettervező, érdemes és kiváló művész.

KIKIÁLTÁSI ÁR:
70.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
5.000 FT

EPRES ATTILA KAJAKOZÁS A DUNÁN



Epres Attila színész gyerekkora óta sportol: fut, biciklizik, kézilabdázik, síel, golfozik, kajakozik. Napi szinten jár a Dunára kajakozni, tavaly elindult a Masters-versenyen is. Az Angyalföldi Vízisport Egyesület tagja, egyszerre 10-15 kilométert edz. Most lehetősége nyílik egy életreszóló élmény megvásárlására: együtt kajakozhat Epres Attilával a Dunán.

**KIKIÁLTÁSI ÁR:
40.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT**

KIS HAJNI: A KÜLÖN FALKA CÍMŰ FILM JELMEZEI



Kis Hajni Junior Prima-díjas filmrendező. 2016-ban rendezett *Szép alak* című kisfilmjét a legjobb idegen nyelvű narratív film kategóriában diák-Oscar-díjra jelölték. Első nagyjátékfilmje, a 2021-ben bemutatott *Külön Falka*, itthon és külföldön is nagy sikert aratott, elnyerte a Magyar Filmkritikusok díját is. A *Külön Falka* tekintetek, arcok filmje, humoros, megható és tragikus. Igazi kelet-európai történet, apa és lánya kapcsolatáról. A két főszereplő, Tibor (Dietz Gusztáv) és Niki (Horváth Zorka) jelmezeire, a filmben vizuálisan meghatározó két széldzsekire lehet most licitálni, melyeket külön is meg lehet vásárolni.

KIKIÁLTÁSI ÁR:
20.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT



GYABRONKA JÓZSEF KRÉTAKÖR SZÍNHÁZ HAMLET WS BŐRBE KÖTÖTT SZÖVEGKÖNYV

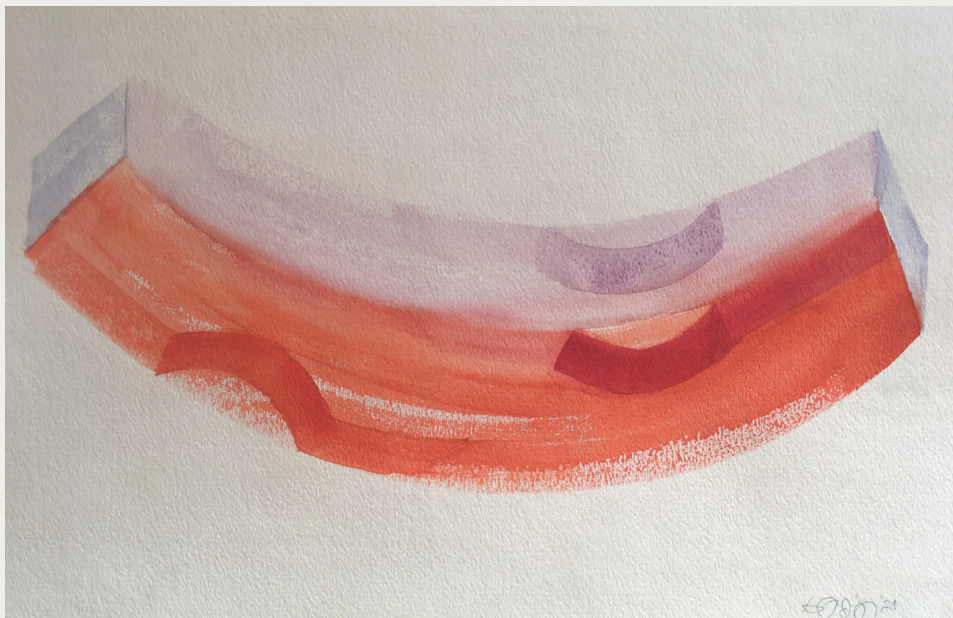


A *hamlet ws.* a legendás Krétakör Színház 2007-es előadása, rendezője Schilling Árpád, a színészek Nagy Zsolt, Gyabronka József és Rába Roland voltak. Az előadás Nádasdy Ádám fordításában, illetve William Blake, Georg Büchner, Eminem, Allen Ginsberg, Johann Wolfgang Goethe, József Attila és Pilinszky János szövegeinek felhasználásával készült.

A Krétakör Színház a rendszerváltás utáni magyar színház egyik legfontosabb alkotóműhelye volt, melyet Schilling Árpád alapított 1995-ben. Mind előadásaik esztétikája, mind a szervezet működés módja referenciapont a színházzal foglalkozók számára. Schilling Árpád a színházat 1998-tól Gáspár Mátéval együtt vezette, aki ügyvezetőként vett részt a munkában. A Krétakör 13 éves működése alatt visszavonhatatlanul írta be magát a magyar színháztörténetbe.

KIKIÁLTÁSI ÁR:
40.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT

DELI ÁGNES JÁROM



2020, akvarell merített papíron, 30x40 cm

**KIKIÁLTÁSI ÁR:
70.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
5.000 FT**

Deli Ágnes Munkácsy-díjas szobrász. Jelenleg egyetemi tanárként oktat a METU Építészet és Design Tanszékén Formatan és Drawing-painting tárgyakat. DLA doktor, habilitált egyetemi tanár, művészetét Munkácsy Mihály-díjjal ismerték el 2005-ben. A kézműves szak szakfelelőse volt a Kaposvári Egyetemen. A járom motívuma több alkotásán is megjelenik.

SELLŐ HAJNAL FOTÓALBUM A XXIII. ÉS A XXIV. MAGYAR FILMSZEMLÉRŐL



Az albumban Endrényi Egon fotói láthatóak a XXIII. és a XXIV. Magyar Filmszemléről (1992. február 7-12. és 1993. február 5-9.) Mindkét Filmszemlét a Magyar Mozgóképek Alapítvány rendezte, a főszervező Hungler Zsuzsa volt, aki az albumot Sellő Hajnalnak ajándékozta. 150 kép van összegyűjtve, a kilencvenes évek minden fontos filmes szereplője látható a fotókon, melyekből ez az egyetlen elérhető példány.

**KIKIÁLTÁSI ÁR:
60.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
5.000 FT**

HAJÓS ANDRÁS DALFUTÁR PÓLÓK



Hajós András zenész, műsorvezető, a *Dalfutár* megálmodója és műsorvezetője dedikálta nekünk ezeket a női és férfi *Dalfutár* pólókat. A nagy sikerű sorozatban négy, korábban egymással nem dolgozó alkotót (egy zeneszerzőt, egy szövegíró, egy producert és egy előadót) hoznak össze, hogy egymásról nem tudva közösen írjanak dalt, majd a stúdióban találkozáva egy nap alatt közösen fejezzék be azt. Egy műsor az együttgondolkodásról, a közös munkáról, mely már nyolcadik szériáját futja.

KIKIÁLTÁSI ÁR:
20.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT

TÓTH KRISZTINA DEDIKÁLT PLAKÁT



Tóth Krisztina József Attila- és Libri irodalmi-díjas költő, író, műfordító, egyik legmeghatározóbb kortárs költőnk. Még első kötetének megjelenése előtt, húsz évesen tartotta élete első felolvasóestjét. Ehhez az 1988-as költői esthez készült plakátot ajánlotta fel az aukcióra, mely a szerző egyetlen megmaradt példánya, és amelyet dedikált is.

**KIKIÁLTÁSI ÁR:
20.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT**

FILMES ÓRA ENYEDI ILDIKÓVAL KÖZÉPISKOLÁSOKNAK



Enyedi Ildikó Balázs Béla-díjas filmrendező, forgatókönyvíró, érdemes művész. 2017-ben az általa rendezett *Testről és lélekről* című film elnyerte a Berlieni Nemzetközi Filmfesztivál fődíját, az Arany Medvét, illetve Oscar-díjra is jelölték a legjobb idegen nyelvű film kategóriában. Olyan filmek rendezője, mint a *Simon mágus*, a *Feleségem története*, az *Én XX. századom*. Az egyik legfontosabb ma élő magyar filmrendező, aki a Freeszfe oktatója is, ezúttal középiskolásoknak tart órát, ahol a filmrendezésről beszél. Médiaszakos középiskolásoknak, de egy baráti társaságnak is megvásárolható a tétel, garantáltan felejthetetlen élmény lesz.

KIKIÁLTÁSI ÁR:
40.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT

PELSŐCZY RÉKA - SOLT RÓBERT SZÍNHÁZ- ÉS IRODALOMTÖRTÉNETI BULVÁRSÉTA A PEST-BUDAI BULVÁRON



– avagy “Mi történék, ha én ebbe a Molnáriba beleszeretnék?”

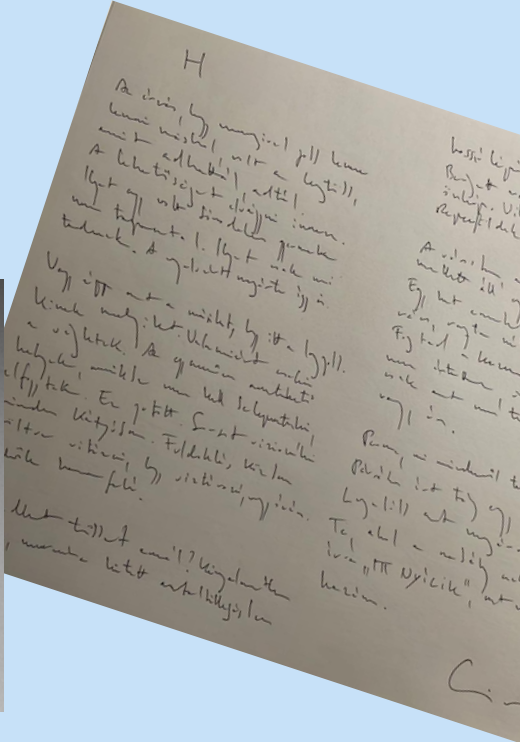
Kérdezte az ország egyik első számú színésznőjeként az igazgatójától Fedák Sári. Az igazgató buzdította, de Bródy Sándor miért óvta őt a sziporkázóan szellemes és már világhírű, gazdag Molnár Ferenctől? Aztán több mint egy évtizednyi “törvénytelen házasság” után miért vette el Fedákot Molnár? A séta során megnézzük, hol lakott a XX. század első felének talán leghíresebb színésznője és a máig világszerte legismertebb magyar drámaíró. Bejárjuk közös és külön életük több meghatározó helyszínét, és viharos, szabálytalan kapcsolatukon, valamint műveiken keresztül felidézzük szédítő magasságokba jutó pályájuk, valamint sorsuk nem mindennapi, tragikus fordulatait egyaránt.

A séta maximum 20 főnek vehető igénybe, egyeztetett időpontban.

**KIKIÁLTÁSI ÁR:
40.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT**

SIMON MÁRTON

H - KÉZIRAT



Simon Márton költő, műfordító, a slam poetry kiemelkedő alakja. A József Attila Kör és a Szépírók Társaságának tagja. Négy önálló verseskötete jelent meg.

H című versének kéziratát ajánlotta fel nekünk, mely az egyetlen példány. Golyóstollal írt, fa mentes papírra, A4-es méret.

Részlet a versből:

*Az érzés, hogy mennyivel jobb lenne
lenni máshol, volt a legtöbb, amit adhattál,
adtál. A lehetőséget elvágyni innen.
Ilyet egy volt birodalom gyermeke nem tapasztal.
Ilyet csak mi tudunk. A nyelvért megérte így is.*

*Vagy épp azt a másikat, hogy itt a legjobb. Kinek melyiket.
Valamiért csakis a végletek. Az egyszerűen szerethető
helyek, amikbe nem kell belepusztulni, elfogytak. Ez jutott.
Sorsot vizionálni minden kátyúban. Fuldoklás közben
üvöltve vitázni, hogy víztározó vagy óceán. Felhők hazafelé.*

KIKIÁLTÁSI ÁR:
40.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT

RTL HÍRADÓ BACKSTAGE ERŐS ANTÓNIAÁVAL



Az RTL Híradó az RTL saját gyártású műsora. Első adása 1997. október 7-én volt. Erős Antónia 1998 óta vezeti az esti Híradót. Most az RTL hírszerkesztőségének felajánlásában Erős Antónia vezetésével körbejárhatják a Híradó stúdióját, és kipróbálhatják, milyen híreket olvasni. A tétel maximum két fő részvételére érvényes.

**KIKIÁLTÁSI ÁR:
40.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT**

TILL ATTILA RÉSZVÉTEL A PROPAGANDA CÍMŰ MŰSOR FORGATÁSÁN



**KIKIÁLTÁSI ÁR:
40.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT**

Till Attila felajánlása egy betekintés a *Propaganda* című műsor forgatására. A Pulitzer-émlékdíjas Propaganda kilép a rétegműsorok skatulyájából és a széles közönség számára készíti anyagait. Az 50 perces epizódok főszereplője két - más-más módon magával ragadó, de egyformán a határokat feszegető - személyiség, egyikük népszerű, közéleti híresség, másikkal pedig korunk - egyelőre - névtelen hőse, aki a hírnévvel mit sem törődve alkot maradandót a maga területén. Tilla sajátos stílusával kivezeti a sztárokat a rivaldafényből, hogy megmutassa a vívódó, esendő embert, másfelől olyan különleges "civileket" ismerttet meg a nézőkkel, akik a nyilvánosságtól távol érik el nem mindennapi eredményeiket.

RUJDER VIVIEN ÁTJÁRÓHÁZ SZÖVEGKÖNYV



Az *Átjáróház* című filmet december elején mutatták be a mozikban. A film egy romantikus fantasy, főszerepben Rujder Vivienel és Bárnai Péterrel.

„Sokan mondják, hogy az igazi szerelem a síron túl is kitart, de kevesen hiszik el. És igazuk van: a szerelem addig tart, amíg az élet. Pár ritka kivételtől eltekintve.”

A film eredeti szövegkönyve vásárolható most meg, melyből Vivien a szöveget tanulta.

**KIKIÁLTÁSI ÁR:
20.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT**

FREESZFE CSOMAG



**KIKIÁLTÁSI ÁR:
20.000 FT
LICITLÉPCSŐ:
2.000 FT**

Válogatás az egyesület legnépszerűbb merch termékeiből, melyben kapucnis pulóver, vászontáska, bögre és maszk található az ikonikus mintával, hogy a szerencsés licitáló a mindennapok során is ki tudja fejezni támogatását és szolidaritását a szabad oktatással. A termékek mellé két darab színházjegyet is választhat, egyeztetett időpontra bármelyik előadásunkra.